

SCHEDA DI VALUTAZIONE-SECONDO QUADRIMESTRE- CLASSI 4^e

DISCIPLINA	OBIETTIVI	Giudizio descrittivo
ITALIANO	Ascolto, parlato e comprensione Racconta esperienze personali o altrui, argomenti di studio organizzando l'esposizione in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.	
	Lettura Individua informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi conoscitivi o pratici, applicando tecniche di supporto alla comprensione.	
	Scrittura Produce testi narrativi, fantastici, realistici, descrittivi, comunicando con frasi semplici e compiute, che rispettino le convenzioni ortografiche di interpunzione e i nessi logico temporali.	
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase/periodo, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	
INGLESE	Ascolto e comprensione Individua il significato di brevi dialoghi, testi, espressioni, istruzioni, frasi, parole chiave e identifica il tema generale di un discorso.	
	Parlato, produzione scritta e orale Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, persone, luoghi, oggetti, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	
	Scrittura Scrive messaggi semplici rispettando struttura delle frasi e convenzioni ortografiche e grammaticali note.	
	Lettura e comprensione Legge brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi.	
ARTE	Esprimersi e Comunicare Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti, anche digitali.	
	Comprendere e apprezzare opere d'arte Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e della tecnica.	
	Osservare e leggere immagini Osserva, descrive e legge immagini, opere d'arte, fotografie e prodotti digitali.	
MUSICA	Percezione Riconosce nella lettura e scrittura semplici simboli convenzionali e non.	
	Riconosce il timbro di determinati strumenti musicali dell'orchestra.	
	Produzione Esegue canti e realizzare a memoria un semplice brano rispettandone le scansioni ritmiche, le dinamiche di intensità, sincronizzando il proprio canto con quello degli altri e accompagnandosi con lo strumentario didattico.	
	Utilizza in modo adeguato un approccio ad uno strumento musicale.	

MATEMATICA	Numeri Legge, scrive confronta ed esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali.	
	Problemi Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto descrivendo il procedimento seguito e riconoscendo varie strategie di soluzione.	
	Spazio e figure Descrive, denomina e classifica figure geometriche in base a caratteristiche specifiche, ne determina misure, simmetrie utilizzando gli strumenti adatti.	
	Relazioni dati e previsioni Utilizza le principali unità di misura per lunghezze, angoli, masse, pesi, capacità, sistema monetario per effettuare misure e stime.	
SCIENZE	L'uomo i viventi e l'ambiente Classifica piante e animali secondo diverse categorie.	
	Descrive le caratteristiche di un ecosistema.	
	Osservare e sperimentare sul campo Utilizza un modello per compiere osservazioni sistematiche su fenomeni del mondo naturale.	
	Formula ipotesi interpretative su fatti e fenomeni riguardanti le caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente in cui vivono.	
TECNOLOGIA	Intervenire e trasformare Seleziona procedure adeguate per realizzare manufatti o elaborati.	
	Vedere ed osservare Pianifica sequenze di azioni atte a creare un elaborato digitale, sia individuali che di gruppo.	
	Realizza ed argomenta in maniera chiara le procedure eseguite per produrre un elaborato digitale sia in forma orale e grafica.	
EDUCAZIONE CIVICA	Competenza personale e sociale 1 Interagisce positivamente e costruttivamente con gli altri.	
	Competenza personale e sociale 2 Riconosce la propria appartenenza ad una comunità nel quotidiano e ne condivide le regole.	
	Sviluppo sociale e sostenibilità Riflettere in modo critico, per sviluppare una coscienza civica, sulle grandi tematiche della salvaguardia del pianeta Terra	
STORIA	Organizzazione delle informazioni Organizza le informazioni e le conoscenze, individua le relazioni tra civiltà e contesti spazio-temporali, usando concetti pertinenti e la terminologia specifica delle discipline.	
	Produzione scritta e orale 1 Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	

	<p>Produzione scritta e orale Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente.</p>	
	<p>Uso delle fonti Organizza e produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di eventi storici o quadri di civiltà.</p>	
GEOGRAFIA	<p>Orientamento Utilizza correttamente punti cardinali, coordinate geografiche per orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche.</p>	
	Ricava informazioni geografiche da fonti cartografiche	
	<p>Paesaggio, regione e sistema territoriale Individua elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza nello spazio geografico come sistema territoriale.</p>	
EDUCAZIONE FISICA	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Seleziona schemi motori e posturali adattandoli alle diverse occasioni spaziali e temporali.</p>	
	<p>Il gioco, lo sport, le regole, il fair play Partecipa a giochi sportivi individuali e di squadra rispettandone le regole.</p>	
	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale conoscenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	

SCHEDA DI VALUTAZIONE -SECONDO QUADRIMESTRE- CLASSE 5^

DISCIPLINA	OBIETTIVI	Giudizio sintetico
ITALIANO	Ascolto e parlato-comprensione Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando interventi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	
	Ascolta e coglie il senso, le informazioni principali e lo scopo di testi orali "diretti" o trasmessi dai media.	
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase/periodo, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	
	Lettura Legge testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	
	Scrittura Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.	
	Rielabora testi riassumendoli, completandoli, trasformandoli.	
MATEMATICA	Numeri Legge, scrive confronta ed esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali.	
	Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto descrivendo il procedimento seguito e riconoscendo varie strategie di soluzione	
	Riconosce, rappresenta e opera con frazioni numeri decimali e percentuali in contesti quotidiani.	
	Spazio e figure Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure utilizzando gli strumenti adatti.	
	Relazioni, dati e previsioni Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	
SCIENZE	L'uomo, i viventi e l'ambiente Riconosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento.	
	Osservare e sperimentare sul campo Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.	
STORIA	Organizzazione delle informazioni 1 Organizza le informazioni e le conoscenze anche con mappe concettuali. Organizzazione delle informazioni 2 Individua le relazioni tra civiltà e contesti spazio temporali, utilizzando concetti pertinenti, sia in forma orale che scritta.	

	<p>Produzione scritta e orale Racconta i fatti studiati e produce semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	
	<p>Uso delle fonti Organizza e produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di eventi storici o quadri di civiltà.</p>	
GEOGRAFIA	<p>Orientamento Utilizza riferimenti topologici, punti cardinali per orientarsi nello spazio circostante e leggere carte geografiche.</p>	
	<p>Linguaggio della geo-graficità Espone in maniera chiara e pertinente i concetti acquisiti utilizzando la terminologia specifica della disciplina.</p> <p>Paesaggio Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali; individuando analogie e differenze. Regione e sistema territoriale. Coglie lo spazio geografico come un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	
ED. CIVICA	<p>Competenza personale e sociale 1 Riconosce l'importanza di regole civiche come valori e atteggiamenti, buone pratiche per vivere in comunità.</p>	
	<p>Competenza personale e sociale 2 Conosce i beni artistico-culturali, urbanistici e paesaggistici, presenti sia nel proprio territorio, che a livello mondiale; e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	
	<p>Sviluppo sociale e sostenibilità Riflette e argomenta in modo critico, sulle grandi tematiche della salvaguardia del pianeta Terra.</p>	
	<p>Cittadinanza digitale Conosce i mezzi di comunicazione più diffusi e li utilizza nel rispetto del sé e dell'altro.</p>	
INGLESE	<p>Ascolto e comprensione Individua il significato di brevi dialoghi, testi, istruzioni, espressioni, frasi, parole chiave e identificare il tema generale di un discorso.</p>	
	<p>Produzione orale Descrive oralmente, in modo semplice, persone, luoghi, oggetti, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	
	<p>Produzione scritta Scrive messaggi semplici rispettando la struttura delle frasi, le convenzioni ortografiche e grammaticali note.</p>	
	<p>Lettura e comprensione Legge semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale, identificando parole e frasi.</p>	
TECNOLOGIA	<p>Vedere e osservare Utilizza strumenti informatici inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	
	<p>Prevedere e immaginare Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p>	
	<p>Intervenire e trasformare</p>	

	Realizza manufatti con materiali diversi descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	
MUSICA	Percezione Riconosce nella lettura e scrittura la notazione convenzionale.	
	Classifica gli strumenti dell'orchestra nelle cinque categorie strumentali.	
	Utilizza voce, semplici strumenti convenzionali e non e nuove tecnologie per riprodurre in modo trasversale e creativo messaggi musicali.	
	Eseguire collettivamente e individualmente brani corali/strumentali anche polifonici.	
	Realizzare elementari capacità tecnico- esecutive nel suonare la tastiera.	
ARTE	Esprimersi e comunicare- Produzione grafica Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi grafico-pittorici, rielaborando in modo creativo immagini e manufatti, con molteplici tecniche, materiali e strumenti anche digitali.	
	Osservare e leggere immagini Osserva, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali.	
ED. FISICA	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro anche in forma successiva o simultanea. Il gioco, lo sport, le regole, il fair play Partecipa a giochi sportivi individuali e di squadra rispettandone le regole.	
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale conoscenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	

Scuola Secondaria

Proposta di valutazione del comportamento – O.M. n. 3/2025, Art. 5; 3

COMPORAMENTO	DESCRITTORE
10 (ex ottimo)	Dimostra massima disponibilità a collaborare con un atteggiamento propositivo nelle attività scolastiche ed extrascolastiche, interviene in modo pertinente e appropriato.
9 (ex distinto)	Partecipa in modo costruttivo alle attività proposte individuali e di gruppo.
8 (ex buono)	Dimostra attenzione e partecipazione adeguate al dialogo educativo.
7 (ex discreto)	Dimostra una discreta partecipazione al dialogo educativo; alcune volte è fonte di disturbo durante le lezioni.
6 (ex sufficiente)	Partecipa con scarso interesse al dialogo educativo ed è spesso fonte di disturbo durante le lezioni.
5 (ex non adeguato)	Non dimostra alcun interesse per il dialogo educativo ed è sistematicamente fonte di disturbo durante le lezioni.
4 (ex totalmente inadeguato)	Non mostra mai interesse per il dialogo educativo, è sempre fonte di disturbo delle attività e manca di rispetto a compagni e docenti. Non rispetta gli ambienti e il materiale della scuola.

Esame di Stato a.s. 2024/2025 (requisiti e voto di ammissione; prove d'esame e criteri di valutazione; voto finale e certificazione delle competenze; criteri di attribuzione della "Lode").

CRITERI PER L'AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO

In base a quanto previsto dall'articolo 2 del M.M. 741 del 2017, l'ammissione all'esame di Stato è disposta in presenza dei seguenti requisiti:

- Aver frequentato almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fatte salve le eventuali motivate deroghe deliberate dal Collegio dei Docenti;
- Non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'esame di Stato prevista art. 4, commi 6 e 9 bis del DPR del 24 giugno 1998, n. 249 (art. 2, comma 1, O.M. n. 52 del 03/03/2021);
- Aver partecipato, entro il mese di aprile, alle prove nazionali di italiano, matematica e inglese predisposte dall'INVALSI.

VOTO DI AMMISSIONE

In sede di scrutinio finale, il Consiglio di Classe attribuisce ai soli alunni ammessi all'esame di Stato, sulla base del percorso scolastico triennale da ciascuno effettuato, un voto di ammissione espresso in decimi per ottenere una media ponderata con i seguenti tipi di peso:

- 50% per il primo e il secondo anno
- 50% per il terzo, considerato il percorso scolastico compiuto dall'alunna o dall'alunno.

Il Consiglio di Classe, nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, può attribuire all'alunno un voto di ammissione anche inferiore a sei/decimi.

CRITERI PER LA NON AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO

Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il Consiglio di Classe può deliberare, con adeguata motivazione, la non ammissione all'esame conclusivo del primo ciclo (Art. 2, comma 3, O.M. n. 52 del 03/03/2021). Nella sua valutazione il Consiglio terrà conto dei seguenti criteri:

- partecipazione,
- interesse e impegno,
- senso di responsabilità,
- autonomia,
- spirito di iniziativa,
- organizzazione del lavoro
- obiettivi raggiunti rispetto ai livelli di partenza.

Per adeguata motivazione si intende la mancata acquisizione di conoscenze, abilità e competenze in più di 3 discipline laddove si ritenga che la ripetenza possa giovare al percorso formativo dell'alunno/a e contribuire a favorire la prosecuzione negli studi, prevenendo in tal modo la dispersione scolastica.

PROVE D'ESAME

L'articolo 8 del decreto legislativo n. 62 del 2017 e l'articolo 6 del decreto ministeriale n. 741/2017 definiscono le prove dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione.

L'esame è costituito da tre prove scritte ed un colloquio.

Le prove scritte relative all'esame di Stato sono:

- 1) prova scritta di italiano o della lingua nella quale si svolge l'insegnamento;
- 2) prova scritta relativa alle competenze logico-matematiche;
- 3) prova scritta, articolata in due sezioni, una per ciascuna delle lingue straniere studiate.

Le tracce delle prove sono predisposte dalla commissione in sede di riunione preliminare, sulla base delle proposte dei docenti delle discipline coinvolte.

COLLOQUIO

Il colloquio (DM. 741/2017, articolo 10), condotto collegialmente dalla sottocommissione, valuta il livello di acquisizione delle conoscenze, abilità e competenze descritte nel profilo finale dello studente previsto dalle Indicazioni nazionali per il curricolo, con particolare attenzione alle capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo, di collegamento organico e significativo tra le varie discipline di studio. Il colloquio accerta anche il livello di padronanza delle competenze connesse all'insegnamento trasversale di educazione civica, di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, che ha abrogato l'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione.

Per i percorsi ad indirizzo musicale, nell'ambito del colloquio è previsto anche lo svolgimento di una prova pratica di strumento.

Il colloquio avrà inizio con l'esposizione di argomenti, inizialmente, scelti dall' alunno e se sarà in grado di proseguire potrà farlo autonomamente; durante il colloquio i docenti potranno intervenire, qualora lo ritenessero necessario, per acquisire ulteriori elementi utili alla valutazione. I criteri per la valutazione del colloquio orale, anche per gli alunni DSA, riguarderanno:

- Organicità dell'esposizione da 1 a 4 (non adeguato; adeguato; Buono; Eccellente)
- Utilizzo e varietà lessicale da 1 a 3 (non adeguato; adeguato; Ottimo)
- Capacità di argomentazione e collegamenti interdisciplinari da 1 a 3 (non adeguato; adeguato; Ottimo)

I criteri per la valutazione del colloquio degli alunni con disabilità saranno definiti in rapporto al profilo educativo individuale. Qualora i candidati volessero avvalersi dell'ausilio del mezzo informatico durante lo svolgimento della prova orale avranno la possibilità di farlo.

VOTAZIONE FINALE

La votazione finale (DM 741/2017, articolo 13) è espressa in decimi ed è determinata dalla media tra il voto di ammissione e la media dei voti attribuiti alle prove scritte e al colloquio. L'esito dell'esame per i candidati privatisti tiene conto della valutazione attribuita alle prove scritte e al colloquio. Supera l'esame chi ottiene un voto pari o superiore a sei/decimi. La commissione può, su proposta della

sottocommissione e con deliberazione assunta all'unanimità, attribuire la lode ai candidati che hanno conseguito un voto di dieci/decimi, tenendo a riferimento sia gli esiti delle prove d'esame sia il percorso scolastico triennale

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA LODE

- Aver pienamente acquisito le competenze previste (ammissione col massimo punteggio, almeno 9.50);
- Aver tenuto un ottimo comportamento;
- Aver svolto un'eccellente prova d'esame conseguendo il punteggio massimo in tutti i criteri di valutazione.

Definizione delle prove scritte dell'Esame di Stato (solo i Dipartimenti di Lettere, Matematica e Lingue straniere)

Prova scritta di Italiano

La commissione propone tre terne di tracce con riferimento alle seguenti tipologie testuali:

1. Testo narrativo e/o descrittivo coerente con la situazione, l'argomento, lo scopo e il destinatario indicati nella traccia.
2. Testo argomentativo che consenta l'esposizione di riflessioni personali, con indicazione per lo svolgimento.
3. Comprensione e sintesi di un testo letterario o divulgativo o scientifico, anche attraverso richieste di riformulazione.

Nel giorno calendarizzato per l'effettuazione della prova, la commissione sorteggerà la terna di tracce che sarà proposta ai candidati. Ciascun candidato svolgerà la prova scegliendo una delle tre tracce sorteggiate.

La prova avrà la durata di 4 (quattro) ore.

CRITERI DI VALUTAZIONE della prova scritta di italiano.

Voto	Aderenza alla traccia	Correttezza grammaticale, sintattica e lessicale	Contenuto
10	Pienamente attinente e completo	Ben strutturato, con ricchezza lessicale	Personale, creativo e originale
9	Pienamente attinente	Corretto, con lessico appropriato	Personale e creativo
8	Pienamente attinente	Corretto	Personale e riflessivo

7	Attinente	Quasi sempre corretto	Coerente e completo
6	Parzialmente attinente	Poco corretto	Generico
5-4	Non attinente	Non corretto, gravemente scorretto	Incompleto e lacunoso

Voto	Comprensione del testo e sintesi	
10	Sicura e approfondita	Ben strutturata
9	Completa e approfondita	Organizzata
8	Completa	Completa e ordinata
7	Globale	Generale e ordinata
6	Essenziale e generica	Essenziale
5-4	Parziale e frammentaria	Lacunosa

Prova scritta di Matematica (DM 741/2017, articolo 8)

La commissione propone tre tracce, riferite ad entrambe le seguenti tipologie:

1. problemi articolati su una o più richieste;
2. quesiti a risposta aperta.

La prova avrà la durata di 3 (tre) ore.

Per gli alunni per i quali è stato redatto un PDP (DSA/BES) sarà previsto l'utilizzo degli strumenti compensativi.

La prova di matematica avrà quattro quesiti, che saranno valutati secondo gli indicatori e i relativi punteggi della seguente scheda. Il voto minimo per compito gravemente scorretto o incompleto è 4.

I criteri per la valutazione della prova scritta di matematica, compresi gli alunni DSA, saranno i seguenti:

- Conoscenza di regole e proprietà
- Applicazione del procedimento risolutivo
- Linguaggio specifico, ordine e precisione

CRITERI DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA COMPETENZE LOGICO-MATEMATICHE

Valutazione Decimale	Conoscenza di regole e proprietà:	Applicazione del procedimento risolutivo	Linguaggio specifico, ordine e precisione
	L'alunno/a:	L'alunno/a:	L'alunno/a:

10	Porta a termine la consegna in autonomia, risponde in modo corretto e dimostra attenzione nella cura della forma e dell'ordine	Esegue in modo sicuro, rigoroso e completo le procedure anche in situazioni complesse	Impiega il linguaggio specifico con padronanza utilizzando in modo sicuro i simboli matematici
9	Conosce gli argomenti e le regole in modo completo	Esegue in modo sicuro e completo le procedure risolutive	Impiega linguaggio specifico correttamente utilizzando in modo sicuro i simboli matematici
8	Dimostra un'accurata e soddisfacente conoscenza di argomenti e regole	Esegue con completezza le procedure risolutive	Impiega il linguaggio specifico correttamente utilizzando i simboli matematici in modo appropriato
7	Dimostra una buona conoscenza di argomenti e regole	Esegue le principali procedure risolutive in modo complessivamente corretto	Impiega termini specifici adeguati utilizzando i simboli matematici in modo appropriato
6	Dimostra di conoscere gli argomenti e le regole in modo essenziale	Esegue in modo impreciso le principali procedure risolutive	Impiega termini specifici non sempre adeguati utilizzando i simboli matematici in modo non sempre preciso
5	Dimostra di conoscere gli argomenti e le regole in modo frammentario e confuso	Esegue le principali procedure risolutive in modo incerto	Conosce in maniera limitata i simboli matematici e i termini del linguaggio specifico
4	Dimostra di avere gravi lacune o di ignorare completamente argomenti e regole	Esegue con gravi errori o ignora completamente le procedure risolutive	Non conosce i simboli matematici e i termini del linguaggio specifico

	Conoscenza di regole e proprietà	Applicazione del procedimento risolutivo	Linguaggio specifico, ordine e precisione
QUESITO 1			
QUESITO 2			
QUESITO 3			
QUESITO 4			
MEDIA MATEMATICA PER INDICATORE			

GIUDIZIO FINALE PROVA DI MATEMATICA		
Sezione: _____ Alunno: _____	(da 9,5 a 10)	10
Numero quesiti risolti ___/4	(da 8,5 a 9,4)	9
	(da 7,5 a 8,4)	8

Conoscenza di regole e proprietà ____/10	(da 6,5 a 7,4)	7
Applicazione del procedimento risolutivo ____/10	(da 5,5 a 6,4)	6
Linguaggio specifico, ordine e precisione ____/10	(da 4,5 a 5,4)	5
Voto ____/10	(da 4 a 4,4)	4

Prove scritte di Lingue Straniere (DM 741/2017, articolo 8)

La prova scritta di Lingue Straniere si articola in due sezioni distinte ed è intesa ad accertare le competenze di comprensione e produzione scritta, riconducibili al livello A2 per la lingua Inglese al livello A1 per la seconda lingua comunitaria, come previsto dal DM 741/03/10/17 Esame di Stato conclusivo del 1° ciclo di istruzione.

Verranno predisposte N. 3 tracce in coerenza con il profilo dello studente e i traguardi di sviluppo delle competenze delle indicazioni nazionali per il curricolo, con riferimento al Questionario di comprensione di un testo a risposta aperta, vero/falso, scelta multipla e basate su due livelli di riferimento: A1 e A2 (D.M. 741/2017 art. 9).

- La prova scritta avrà la durata di 3 (tre) ore.

Per gli alunni con DSA si terrà conto delle misure compensative stabilite nei PDP: in particolare saranno concessi tempi aggiuntivi e l'uso del carattere Arial. Nella valutazione della prova degli alunni con DSA non saranno presi in considerazione eventuali errori di ortografia.

Per gli alunni con BES ma sprovvisti di certificazione medica, non sono previste misure dispensative o compensative; si prevede solo del tempo aggiuntivo se stabilito nel PDP.

Per la valutazione della prova scritta di Lingua Inglese e Lingua Francese, si terrà conto dei seguenti criteri:

- Comprensione del testo;
- Correttezza linguistica;
- Rielaborazione personale.
- Per gli alunni con DSA si terrà conto delle misure compensative stabilite nei PDP: in particolare saranno concessi tempi aggiuntivi e l'uso del carattere Arial. Nella valutazione della prova degli alunni con DSA non saranno presi in considerazione eventuali errori di ortografia.
- Per gli alunni con BES ma sprovvisti di certificazione medica, non sono previste misure dispensative o compensative; si prevede solo del tempo aggiuntivo se stabilito nel PDP

Proposta Criteri ammissione classe successiva

L'ammissione alla classe successiva nella Scuola Secondaria di Primo Grado ed all'Esame conclusivo del primo ciclo, è regolata dall'art.6 del D. Lgs 62/2017.

Il Consiglio della Classe analizzerà il processo di maturazione di ciascun alunno nell'apprendimento considerando in particolare:

1. la situazione di partenza;
2. situazioni certificate di disabilità;
3. situazioni certificate di disturbi specifici di apprendimento;
4. condizioni personali e specifiche che possano aver determinato rallentamenti o difficoltà nell'acquisizione di conoscenze e abilità;
5. frequenza irregolare;
6. l'andamento nel corso dell'anno.

E valuterà:

- la costanza dell'impegno e dello sforzo nell'affrontare il lavoro a scuola e a casa;
- l'assunzione di comportamenti responsabili verso i doveri scolastici;

- il miglioramento rispetto alla situazione di partenza;

NUOVA SCHEDA DI VALUTAZIONE – SECONDO QUADRIMESTRE- CLASSI SECONDE

DISCIPLINA	OBIETTIVI che concorrono al raggiungimento della competenza alfabetica-funzionale	Giudizio sintetico
ITALIANO	Ascolto e comprensione Coglie l'argomento e le informazioni principali di esposizioni, narrazioni o dibattiti affrontati in classe, anche con il supporto di immagini.	
	Parlato Riferisce in modo coerente, pertinente e corretto le informazioni lette o ascoltate.	
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Riconosce e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	
	Lettura Legge con scorrevolezza testi di vario tipo utilizzando tecniche diverse.	
	Scrittura Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi applicando conoscenze ortografiche.	
MATEMATICA	Numeri Legge e scrive numeri naturali sapendoli ordinare e confrontare. Esegue calcoli con i numeri naturali applicando procedure corrette. Problemi Risolve semplici situazioni problematiche verbalizzando le procedure di calcolo.	
	Spazio e figure Riconosce e denomina le figure geometriche principali.	
	Relazioni, dati e previsioni Rappresenta dati con l'uso di diagrammi.	
SCIENZE	L'uomo, i viventi e l'ambiente Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali, vegetali del proprio ambiente di vita.	
	Esplorare e descrivere oggetti e materiali Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi analizzandoli e classificandoli in base alle loro qualità e proprietà.	
STORIA	Organizzazione delle informazioni Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	
	Individua la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).	
	Uso delle fonti Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze del proprio passato.	
	Produzione scritta e orale Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze e i concetti acquisiti.	
GEOGRAFIA	Orientamento Utilizza gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti, carte mentali, per orientarsi nello spazio circostante.	
	Paesaggio Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente.	
	Regione e sistema territoriale Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	
EDUCAZIONE CIVICA	Conosce l'importanza delle regole condivise per il rispetto di sé stessi, degli altri e dell'ambiente.	
	Relazione ed empatia Coglie e controlla emozioni e stati d'animo in modo responsabile.	
INGLESE	Ascolto e comprensione Individua il significato di brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti	

	familiari.	
	Parlato-produzione scritta e orale Riproduce con corretta pronuncia e intonazione parole e semplici frasi .	
	Descrive in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	
	Lettura Legge con corretta pronuncia e intonazione parole, frasi esprimendone il significato.	
TECNOLOGIA	Uso di strumenti tecnologici vari Utilizza, anche in autonomia, PC e tablet.	
	Vedere e osservare Identifica e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, ne descrive la funzione principale.	
	Intervenire, trasformare e produrre Realizza manufatti con materiali diversi, seguendo procedure operative.	
MUSICA	Percezione Riconosce e classifica suoni naturali da quelli tecnologici.	
	Riconosce e analizza suoni secondo le caratteristiche.	
	Produzione Esegue individualmente e collettivamente semplici brani vocali/strumentali.	
ARTE	<u>Esprimersi e comunicare</u> <u>Produzione grafica</u> Produce creativamente elaborati personali e originali, sperimentando tecniche diverse.	
	Osservare e leggere immagini Osserva e descrive immagini.	
EDUCAZIONE FISICA	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Utilizza schemi motori e posturali adattandoli alle variabili spaziali e temporali.	

NUOVA SCHEDA DI VALUTAZIONE-SECONDO QUADRIMESTRE- CLASSI 3^e

DISCIPLINA	OBIETTIVI	Giudizio sintetico
ITALIANO	Ascolto, parlato e comprensione Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando interventi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	
	Lettura Coglie nella lettura di testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, informativi, storici, poetici) l'argomento di cui si parla, ne individua le informazioni principali e le loro relazioni.	
	Scrittura Produce testi narrativi, fantastici, realistici, descrittivi, comunicando con frasi semplici e compiute, che rispettino le convenzioni ortografiche di interpunzione e i nessi logico temporali.	
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua. Riconosce le principali convenzioni ortografiche, le parti del discorso e le utilizza per produrre testi di diverso genere.	
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo. Individua termini nuovi attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche per arricchire il patrimonio lessicale.	
INGLESE	Ascolto e comprensione Individua il significato di brevi dialoghi, testi, espressioni, istruzioni, frasi, parole chiave e identifica il tema generale di un discorso.	
	Parlato (produzione e interazione orale) Descrive oralmente in modo semplice, persone, luoghi, oggetti, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente con intonazione e ritmo adeguati.	
	Lettura e comprensione Legge brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi.	
	Produzione scritta Scrive messaggi semplici rispettando la struttura delle frasi e convenzioni ortografiche/ grammaticali note.	
ARTE	Esprimersi e Comunicare Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi; rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti, anche digitali.	
	Osservare e leggere immagini Osserva, esplora, descrive e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.).	
MUSICA	Percezione Riconoscere e analizzare i suoni secondo la collocazione nello spazio, la fonte sonora, la durata, l'intensità e l'altezza.	
	Produzione Eseguire canti accompagnandosi con semplici strumenti a percussione.	

MATEMATICA	<p>Numeri Legge, scrive, rappresenta i numeri naturali confrontandoli e ordinandoli, avendo consapevolezza della notazione decimale.</p> <p>Esegue le operazioni con i numeri naturali, verbalizza le corrette procedure di calcolo.</p>	
	<p>Spazio e figure Riconosce, denomina, descrive, classifica e riproduce figure in base a caratteristiche geometriche.</p>	
	<p>Relazioni dati e previsioni Legge e rappresenta relazioni, dati con diagrammi, schede e tabelle.</p> <p>Problemi Riconosce e risolve situazioni problematiche in contesti diversi, individuando i dati, la richiesta e le operazioni risolutive.</p>	
SCIENZE	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali Individua, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, ne analizza qualità e proprietà, riconoscendone funzioni e modi d'uso. Osserva, interpreta e descrive semplici fenomeni della vita quotidiana.</p> <p>L'uomo i viventi e l'ambiente Riconosce, osserva e descrive le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali del proprio ambiente di vita.</p>	
	<p>Osservare e sperimentare sul campo Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e antropiche.</p> <p>Produzione scritta e orale Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze e i concetti acquisiti.</p>	
TECNOLOGIA Aggiungi PC	<p>Intervenire e trasformare Seleziona procedure adeguate per realizzare manufatti o elaborati.</p>	UGUALE PER TERZA, QUARTA E QUINTA
	<p>Vedere ed osservare Riconosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, ne descrive la funzione principale e le caratteristiche.</p>	
	<p>Uso di strumenti tecnologici vari Utilizza, anche in autonomia, pc e tablet.</p>	
EDUCAZIONE CIVICA	<p>Interazione tra persone Riconosce la propria appartenenza ad una comunità nel quotidiano e ne condivide le regole.</p> <p>Riconosce il significato del principio di uguaglianza tra le diversità per lo sviluppo della persona umana.</p>	UGUALE ALLA QUARTA E ALLA QUINTA
	<p>Riflettere in modo critico, per sviluppare una coscienza civica, sulle grandi tematiche della salvaguardia del pianeta Terra</p>	
STORIA	<p>Organizzazione delle informazioni 1 Organizza le conoscenze acquisite in schemi logico-temporali, linee del tempo, brevi testi e mappe.</p>	
	<p>Organizzazione delle informazioni 2 Coglie analogie e differenze fra i gruppi umani preistorici, riflettendo sull'evoluzione dell'uomo e sulle caratteristiche dell'ambiente geografico</p>	

	<p>e climatico.</p> <p>Produzione scritta e orale Espone in maniera chiara e coerente utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	
GEOGRAFIA	<p>Linguaggio della geo-graficità Utilizza il linguaggio della geo-graficità per descrivere paesaggi naturali e antropici.</p>	
	<p>Orientamento Individua percorsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p>	
EDUCAZIONE FISICA	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Seleziona schemi motori e posturali adattandoli alle diverse occasioni spaziali e temporali.</p>	

**NUOVA TABELLA SCUOLA PRIMARIA classi 1^ - 2 RILEVAZIONE
DEI PROGRESSI**

INDICATORI	Ottimo OTT	Distinto DIS	Buono B	Discreto DIS*	Sufficiente SUF	Non sufficiente N SUF
1 Modalità di lavoro	Lavora consapevolmente rispettando tempi e consegne, mantenendo alti i livelli di attenzione e concentrazione.	Lavora consapevolmente rispettando tempi e consegne, manifestando un impegno attivo e costante.	Lavora con interesse, rispettando tempi e consegne, mantenendo livelli di attenzione e concentrazione adeguati.	Lavora manifestando un impegno e un livello di attenzione accettabile ma non sempre puntuali.	Lavora dimostrando un'attenzione e una concentrazione discontinui.	La discontinuità di attenzione e concentrazione influiscono sulla modalità di lavoro, pertanto va continuamente sollecitato per rispettare tempi e consegne.
2 Autonomia	Svolge compiti e risolve problemi complessi, in situazioni nuove e in completa autonomia, selezionando e utilizzando le risorse (conoscenze e abilità) più opportune. Propone e sostiene le proprie opinioni e sviluppa un atteggiamento critico nei confronti delle proprie scelte.	Svolge compiti e risolve problemi anche complessi in autonomia, utilizzando le risorse opportune. Espone e sostiene le proprie opinioni. Sviluppa scelte e atteggiamenti critici in funzione del contesto.	Mostra un'adeguata autonomia nel risolvere problemi in situazioni note e, talvolta, in situazioni non note. Espone le proprie opinioni e compie scelte consapevoli.	Svolge compiti in situazioni note, compie scelte pertinenti mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite in modo opportuno.	Svolge compiti e risolve problemi solo in situazioni note. Sufficiente l'autonomia personale raggiunta.	Si avvia al raggiungimento di una autonomia personale.
3 Grado di apprendimento globale	Ha conseguito globalmente un eccellente livello di apprendimento.	Ha conseguito globalmente un notevole livello di apprendimento.	Ha conseguito globalmente un apprezzabile livello di apprendimento.	Ha conseguito globalmente un discreto livello di apprendimento.	Ha conseguito globalmente un sufficiente livello di apprendimento.	Deve ancora raggiungere un sufficiente livello di apprendimento.

CLASSI 3[^]-4[^]-5[^]

INDICATORI	Ottimo OTT	Distinto DIS	Buono B	Discreto DIS*	Sufficiente SUF	Non sufficiente N SUF
1 Modalità di lavoro	Lavora consapevolmente rispettando tempi e consegne, mantenendo alti i livelli di attenzione e concentrazione.	Lavora consapevolmente rispettando tempi e consegne, manifestando un impegno attivo e costante.	Lavora con interesse, rispettando tempi e consegne, mantenendo livelli di attenzione e concentrazione adeguati.	Lavora manifestando un impegno e un livello di attenzione accettabile ma non sempre puntuali.	Lavora dimostrando un'attenzione e una concentrazione discontinui.	La discontinuità di attenzione e concentrazione influiscono sulla modalità di lavoro, pertanto va continuamente sollecitato per rispettare tempi e consegne.
2 Autonomia	Svolge compiti e risolve problemi complessi, in situazioni nuove e in completa autonomia, selezionando e utilizzando le risorse (conoscenze e abilità) più opportune. Propone e sostiene le proprie opinioni e sviluppa un atteggiamento critico nei confronti delle proprie scelte.	Svolge compiti e risolve problemi anche complessi in autonomia, utilizzando le risorse opportune. Espone e sostiene le proprie opinioni. Sviluppa scelte e atteggiamenti critici in funzione del contesto.	Mostra un'adeguata autonomia nel risolvere problemi in situazioni note e, talvolta, in situazioni non note. Espone le proprie opinioni e compie scelte consapevoli.	Svolge compiti in situazioni note, compie scelte pertinenti mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite in modo opportuno.	Svolge compiti e risolve problemi solo in situazioni note. Sufficiente l'autonomia personale raggiunta.	Si avvia al raggiungimento di una autonomia personale.
3 Grado di apprendimento globale	Ha conseguito globalmente un'eccellente livello di apprendimento.	Ha conseguito globalmente un notevole livello di apprendimento.	Ha conseguito globalmente un apprezzabile livello di apprendimento.	Ha conseguito globalmente un discreto livello di apprendimento.	Ha conseguito globalmente un sufficiente livello di apprendimento.	Deve ancora raggiungere un sufficiente livello di apprendimento.
4 Metodo di studio	Possiede un metodo di studio completo ed efficace, che gli ha permesso di conseguire una sicura padronanza delle conoscenze.	Possiede un metodo di studio produttivo, che gli ha permesso di conseguire una sicura padronanza delle conoscenze.	Possiede un metodo di studio costante, che gli ha permesso di conseguire una buona padronanza delle conoscenze.	Possiede un metodo di studio essenziale nelle fasi del lavoro scolastico che gli ha permesso di conseguire un discreto livello delle conoscenze.	Possiede un metodo di studio dispersivo che gli ha permesso di conseguire un sufficiente livello delle conoscenze.	Deve ancora acquisire un metodo di studio funzionale.

Allegato A

Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria

Giudizio sintetico	Descrizione
Ottimo	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>
Distinto	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>
Buono	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>
Discreto	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.</p> <p>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>
Sufficiente	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p> <p>È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>
Non sufficiente	<p>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>



Sintesi dei giudizi sintetici ministeriali per la scuola primaria

Griglia di valutazione quadrimestrale-ordine di scuola primaria	
OTTIMO	Completa autonomia operativa, precisione e sicurezza nell'esecuzione e nell'argomentare, conoscenza piena di contenuti disciplinari, capacità di applicare le conoscenze in situazioni nuove.
DISTINTO	Autonomia operativa molto buona, adeguata precisione e sicurezza nell'esecuzione e nell'argomentare, conoscenza molto buona di contenuti disciplinari, capacità di applicare le conoscenze in situazioni nuove.
BUONO	Buona autonomia operativa, Buona sicurezza esecutiva e di argomentazione, capacità di applicare le conoscenze in situazioni note
DISCRETO	Discreta autonomia esecutiva, con qualche incertezza. Svolge compiti e risolve problemi in situazioni note, spesso con supporto del docente.
SUFFICIENTE	padronanza essenziale, autonomia limitata, esecuzione semplice ma accettabile. Svolge compiti e risolve problemi solo in situazioni note, con frequenti ausilii da parte del docente.
NON SUFFICIENTE	Necessità della guida costante del docente, mostra importanti difficoltà nell'esecuzione, anche di consegne semplici. Si avvia al raggiungimento di una autonomia personale.
<p>Normativa di riferimento: <i>Articolo 4 DPR 275/1999, declinare tali descrizioni per ciascuna disciplina e anno di corso (es. attraverso griglie, tabelle e rubriche di valutazione), tenendo a riferimento le Indicazioni nazionali per il curricolo vigenti e i curricoli di Istituto inseriti nei Piani triennali dell'offerta formativa</i></p> <p><i>O.M.N.3 del 9 gennaio 2025 Allegato A-“Le nuove disposizioni intervengono sulla valutazione periodica e finale degli apprendimenti riferita a ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni nazionali per il curricolo, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica, sostituendo i giudizi descrittivi con giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti.... i giudizi sintetici da riportare nel documento di valutazione sono individuati dall'ordinanza in una scala decrescente di sei livelli – Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non sufficiente”</i></p>	

ALLEGATI- schede di valutazione dell'ordine di scuola primaria

Tabella del comportamento

Tabella della rilevazione dei progressi

Allegato A O.M. N.3 09/01/2025

NUOVA SCHEDA DI VALUTAZIONE - CLASSI PRIME - II QUADRIMESTRE

DISCIPLINA	OBIETTIVI	Giudizio sintetico
ITALIANO	Ascolto e parlato Coglie l'argomento e le informazioni principali di esposizioni, narrazioni o dibattiti affrontati in classe, anche con il supporto di immagini.	
	Descrive con parole proprie il contenuto di un'esposizione o narrazione ascoltata.	
	Letture Legge frasi e semplici testi.	
	Scrittura Comunica con frasi, e periodi semplici e compiuti che rispettino le regole ortografiche e di punteggiatura.	
	Riflessione sulla lingua Riconosce gli elementi essenziali che costituiscono la frase.	
MATEMATICA	Numeri Esegue semplici addizioni e sottrazioni sulla linea dei numeri (entro il 20), con l'abaco, con i regoli e con altro materiale strutturato e non.	
	Problemi Risolve semplici situazioni problematiche con addizioni, sottrazioni e verbalizza le procedure di calcolo.	
	Spazio e figure Riconosce e discrimina i vari tipi di linea, regione interna, esterna e confine.	
	Relazioni, dati e previsioni Realizza classificazioni e ordinamenti assegnati.	
SCIENZE	L'uomo, i viventi e l'ambiente Identifica, discrimina gli esseri viventi e non viventi, ne riconosce le principali caratteristiche.	
STORIA	Organizzazione delle informazioni Riconosce relazioni di successione e di ciclicità nel tempo (giornata, settimana, mesi e stagioni).	
GEOGRAFIA	Orientamento Identifica una "regione" nello spazio vissuto in base a caratteristiche comuni e funzioni specifiche.	
EDUCAZIONE CIVICA	Conosce l'importanza delle regole condivise per il rispetto di sé stessi e degli altri.	
	Conosce semplici norme per la salvaguardia dell'ambiente	
INGLESE	Identifica parole note in una frase, in una canzone o in un semplice filmato.	
	Coglie il significato di una semplice richiesta, anche in modo guidato.	
	Attribuisce il nome corretto ad un'immagine rappresentante un oggetto e utilizza semplici espressioni per descrivere elementi del vissuto quotidiano.	
TECNOLOGIA	Esegue procedure per realizzare un manufatto seguendo le istruzioni date o un modello. Analizza materiali che compongono gli oggetti, le caratteristiche e la loro funzione.	
MUSICA	Esegue collettivamente brani musicali e semplici ritmi con materiale strutturato e non.	
	Riconosce e discrimina le caratteristiche sonore nell'ambiente.	
ARTE E IMMAGINE	Realizza immagini e manufatti seguendo modelli, utilizzando colori primari e secondari anche con diverse tecniche grafico-espressive, pittoriche, plastiche e digitali.	
EDUCAZIONE FISICA	Organizza e gestisce schemi motori in riferimento allo spazio disponibile.	