

CURRICOLO VERTICALE

Ordine di scuola	SECONDARIA di PRIMO GRADO		
Traguardo Competenze	1. L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.		
Obiettivi Generali termine classe terza	- Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Riconoscere ed identificare i quattro parametri del suono e i primi elementi della notazione	Riconoscere facili e brevi sequenze ritmico-melodiche	Riconoscere le sequenze ritmiche e le strutture melodiche
	Eseguire semplici frasi ritmo-melodiche in notazione intuitiva (ad orecchio)	Eseguire brani musicali, strumentali e vocali per imitazione e per lettura	Eseguire brani musicali, strumentali e vocali leggendo il pentagramma
	Motivare le proprie scelte operative	Motivare le proprie strategie per arrivare all'esecuzione pratica	Trovare errori nella pratica strumentale

Ordine di scuola	SECONDARIA di PRIMO GRADO		
Traguardo Competenze	2. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.		
Obiettivi Generali termine classe terza	- Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Giochi ritmici, esercizi di riconoscimento, lettura con la voce e gli strumenti, dettato, canto interrotto, poliritmia, catena ritmica, dialoghi sonori, ecc.	Produzione musicale; lettura con la voce e gli strumenti di cellule ritmico-melodiche più avanzate (segni di prolungamento del suono, toni e semitoni, alterazioni, intervalli, note con tagli aggiuntivi)	Esercizi di riconoscimento della notazione; lettura con la voce e gli strumenti; dettato ritmico-melodico; costruzione di semplici frasi musicali;

Ordine di scuola	SECONDARIA di PRIMO GRADO		
Traguardo Competenze	3. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.		
Obiettivi Generali termine classe terza	- Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e /o strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Rielaborazione di materiali sonori; Improvvisare e comporre brani ritmico melodici anche con strutture aperte.	Giochi ritmico-melodici, esercizi di riconoscimento, lettura con la voce e gli strumenti, dettato, canto interrotto, poliritmia, catena ritmica, dialoghi sonori, ecc	Rielaborazione del materiale sonoro

Ordine di scuola	SECONDARIA di PRIMO GRADO		
Traguardo Competenze	4. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali		
Obiettivi Generali termine classe terza	- Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	-Ascoltare frammenti sonori e brani musicali tratti da repertori vari senza preclusione di generi e destinazioni; -attività uditive e creative.	Attività uditive (Ascolto di frammenti sonori e brani musicali tratti da repertori vari senza preclusione di generi e destinazioni; interpretare e creare delle correlazioni semantiche contestualizzandone l'oggetto).	Ascolto di frammenti sonori e brani musicali tratti da repertori vari senza preclusione di generi e destinazioni; conoscenza di epoche, generi musicali e compositori.

Ordine di scuola	SECONDARIA di PRIMO GRADO		
Traguardo Competenze	4. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali		
Obiettivi Generali termine classe terza	- Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

Ordine di scuola	SECONDARIA di PRIMO GRADO		
Traguardo Competenze	5. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.		
Obiettivi Generali termine classe terza	- Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare e realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
Obiettivi Specifici in forma Operativa	-interpretazione grafico-pittorica correlate ai suoni; -cogliere nessi e relazioni tra musica e altri linguaggi.	Attività creative (interpretazione grafico-pittorica, analisi)	Realizzare attraverso gesti, giochi, semplici tecniche di espressione corporea, di stati d'animo e storie in forma individuale, a coppie, in gruppo e/o realizzazione di situazioni grafiche e gestuali: realizzazione di Power Point relativi agli strumenti e alle opere musicali oggetto di studio

Ordine di scuola	SECONDARIA di PRIMO GRADO		
Traguardo Competenze	5. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.		
Obiettivi Generali termine classe terza	- Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
